



INDESIGN 30 heures

Pré-requis :

Compréhension d'un message écrit et oral, en français, d'un niveau de difficulté correspondant à celui de la fin des études secondaires inférieures.

Maîtrise de Windows indispensable (bonne gestion des fichiers et des répertoires).

Formation destinée aux personnes habituées à l'outil informatique et pouvant manipuler avec aisance la souris, les barres d'outils, les menus contextuels, ...

Objectifs :

Maîtriser les principales fonctionnalités d'InDesign - Savoir concevoir une maquette, manipuler des objets, du texte et des images, imprimer un document, créer un PDF.

Les concepts de base de InDesign

- La mise en page
- La résolution
- Le mode colorimétrique
- Les types d'images et les formats d'images

Interface d'InDesign

- La fenêtre de travail
- La palette d'outils
- La palette de contrôle dynamique
- La règle et les repères
- Les repères commentés

Nouveau document

- Création d'un document
- Enregistrement d'un document prédéfini
- Ouvrir un document
- La gestion des raccourcis

La sélection et la transformation d'objet

- L'outil sélection
- L'outil sélection directe
- Sélection et modification d'objets

Création de blocs et dessin vectoriel

- Outils de bloc graphique
- Outils de bloc image
- Outil de bloc de texte
- Conversion d'un bloc
- Grouper et verrouiller un bloc

Gestion des images importées

- Les types d'images
- Importation d'illustration vectorielle Illustrator
- Importation de composition Photoshop
- La palette Liens
- Modifier les liens
- Incorporer une image

Les textes dans InDesign

- Saisie d'un texte
- Importations de texte
- Liens texte
- Le chaînage
- Textes en colonnes
- Textes sur des tracés

Gestion des pages et des fichiers

- La palette Pages
- Navigation entre les pages
- Les gabarits ou pages types
- Création et application d'un gabarit
- Numérotation des pages (folio)

Gestion des Calques

- Gérer la palette calques
- La notion de calque modèle
- Superposition de tracés

Mise en forme des textes

- La palette style de caractères
- La palette style de paragraphes
- Habillage d'un objet
- Les blocs ancrés dans un texte

Attributs graphiques

- Nancier
- Couleurs en aplat
- Dégradés de couleurs
- Teinte et opacité
- Normes : RVB, CMJN, Pantone, Web
- Transfert de nuanciers entre documents

Effets graphiques

- Aligner, répartir, transformer
- Ombre portée
- Contour progressif
- Biseautage et estampage

PREREQUIS

Prix	200,00 €
Planification et horaire	30 h (1 x 3 h par semaine) de 18h15 à 21h15
Nombres d'étudiants	Min. 6, max. 12
Local	ASBL 1 (au pavillon dans la cour)
Chargé de cours	A préciser
Lorsque le nombre minimum de participants n'est pas atteint, soit 6 personnes par groupe, l'institut se réserve le droit d'annuler les cours.	